

III Seminario Internacional de Formación

Personal de atención al público en enclaves de Arte
Ruprestre Patrimonio Mundial y animadores
turístico-culturales del medio rural

Morella, Castellón (Comunitat Valenciana)
6-9 de Febrero de 2018



Listado de aceptados

ALUMNOS-PONENTES (MESA REDONDA, VIERNES 9)

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	SOCIO CARP	PAIS	CENTRO DE TRABAJO
1	Luis Alejandro Fonseca Moro	ADECOCIR	ES	Siega Verde (Guía)
2	Eneko Calvo Etxarte	Gobierno Vasco	ES	Ekainberri (Coordinador)
3	Ignacio Pardinilla Bentué	NO	ES	Somontano de Huesca (guía de Naturaleza y Patrimonio)
4	Francesc Bellmunt Gil	Comunitat Valenciana	ES	Museo de La Valltorta
5	María del Carmen Rafallo Bautista	Junta Andalucía	ES	Dolmen de Soto
6	Ramiro Pérez Millán	Comunitat Valenciana	ES	Morella La Vella
7	Antonio Batarda	NO	PT	Fundación Cõa Valle

ALUMNOS INSCRITOS

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	SOCIO CARP	PAIS	CENTRO DE TRABAJO (PUESTO)
8	Elena Gil Aguirre	Altamira	ES	MUSEO DE ALTAMIRA (Oficial gestión y servicios comunes. Atención de grupos)
9	José Juan del Real Gascón	Altamira	ES	MUSEO DE ALTAMIRA (Oficial de Servicios Comunes, GUIA)
10	M ^{ra} Teresa Terán Polanco	Altamira	ES	MUSEO DE ALTAMIRA ((oficial de gestión y servicios comunes)
11	Marta Martínez Martínez	Altamira	ES	MUSEO DE ALTAMIRA (Oficial de Gestión y Servicios Comunes)
12	Constantino Rodríguez Gómez	Altamira	ES	MUSEO DE ALTAMIRA (oficial de servicios generales)
13	Asun Martínez Llano	Altamira	ES	MUSEO DE ALTAMIRA (Educatora)
14	Silvia Muñoz Ruiz	Altamira	ES	MUSEO DE ALTAMIRA (guía)



III Seminario Internacional de Formación

Personal de atención al público en enclaves de Arte Rupestre Patrimonio Mundial y animadores turístico-culturales del medio rural

Morella, Castellón (Comunitat Valenciana)
6-9 de Febrero de 2018



Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	SOCIO CARP	PAIS	CENTRO DE TRABAJO
15	Gerardo Anaya Paz	Junta Andalucía	ES	Cueva de Ardales (Andalucía)
16	Lidia Berrocal Cabrera	Junta Andalucía	ES	Cueva de Ardales (Andalucía)
17	Cristóbal Baeza Martín	Junta Andalucía	ES	Cueva de Ardales (Andalucía)
18	Anna Torres Fernandez	NO	ES	Conjunto Rupestre de La Roca Dels Moros El Cogul (Guía, empresa concesionaria)
19	Asier Conde Alonso	Gobierno Vasco	ES	Ekainberri (Guía, educador y responsable de mantenimiento)
20	Aitziber Gorrotxaterri Eizagirre	Gobierno Vasco	ES	Ekainberri (Guía, educador y responsable de contenidos)
21	Juan José Aramburu Lasa	Gobierno Vasco	ES	Ekainberri (Gerente)
22	Maria Martin Regueira	Xunta Galicia	ES	Area Arqueoloxica De Touron. Ponte Caldelas (Guía responsable)
23	Gay Alexandre	Gargas-Neste	FR	Grottes préhistoriques de Gargas / Nestplori@ (Guía, animador, mediador)
24	Rubén Alberó Molina	Comunitat Valenciana	ES	La Sarga (guía)
25	José Hermenegildo Miró Segura	Comunitat Valenciana	ES	Conselle. Educ, Investig, Cultura i Esport. GV (ayudante de museo de Alcoy)
26	Ana Belén Mora Ródenas	Comunitat Valenciana	ES	Museo de La Valltorta (vigilante)
27	Felicidad Jarque Navarro	Comunitat Valenciana	ES	Museo de La Valltorta (subalterno)
28	Santiago Cabrera Meliá	Comunitat Valenciana	ES	Museo de La Valltorta (guía)
29	José Tomás Beltrán	Comunitat Valenciana	ES	Morella La Vella (guía)
30	Trini Martínez i Rubio	Comunitat Valenciana	ES	EcoMuseo de Bicorp - Cuevas de la Araña (Guía)
31	Izaskun Pérez de Cárcamo Herrán	3Reyes	ES	Morella La Vella (guía)



III Seminario Internacional de Formación

Personal de atención al público en enclaves de Arte Rupestre Patrimonio Mundial y animadores turístico-culturales del medio rural

Morella, Castellón (Comunitat Valenciana)
6-9 de Febrero de 2018



Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	SOCIO CARP	PAIS	CENTRO DE TRABAJO
32	Jose Manuel de Antonio Otal	3Reyes	ES	Morella La Vella (guía)
33	Emiliano Hernández Carrión	Región de Murcia	ES	Museo Municipal Jerónimo Molina (director)
34	Francisco Manuel Peñalver Aroca	Región de Murcia	ES	Museo Arqueológico Municipal de Cehegín (director)
35	Jose Antonio Zapata Parra	Región de Murcia	ES	Ayuntamiento de Mula (arqueólogo municipal)
36	Magdalena Zamora Sánchez	Región de Murcia	ES	Ayuntamiento de Cehegín (servicios turísticos)
37	Salvador Ludeña López	Región de Murcia	ES	Centro Interpretación Arte Rupestre De Moratalla (guía)
38	María Eva Abad Martínez-Losa	Rioja Suroriental	ES	Complejo Cueva de los Cien Pilares. Arnedo (guía)
39	Félix Martínez-Losa Morón	Rioja Suroriental	ES	Complejo Cueva de los Cien Pilares. Arnedo (guía)
40	María José Martínez-Losa Herce	Rioja Suroriental	ES	Guía turística patrimonio rupestre del valle del Cidacos
41	Francesc Ant. Lavega Serra	3Reyes	ES	Centre d'Interpretació Art Rupestre Ermita de la Pietat (guía)
42	Leonardo Bel Lleixá	3Reyes	ES	Centre d'Interpretació Art Rupestre Ermita de la Pietat (guía)
43	Mireia Sans Bel	3Reyes	ES	Centre d'Interpretació Art Rupestre Ermita de la Pietat (guía)
44	Narcís Ponce Callarisa	3Reyes	ES	Centre d'Interpretació Art Rupestre Ermita de la Pietat (guía)
45	Mar Arnanz Serrano	Comunitat Valenciana	ES	Ayto La Pobla de Benifassà. Informadora de turismo y guía de las pinturas rupestres Cova dels Rossegadors
46	Oscar Esteban Remacha	NO	ES	Zaragoza (encargado) ¿?
47	Laura Fernández Macía	NO	ES	Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Generalitat de Catalunya (técnico auxiliar)
48	Montserrat Adalid Rodríguez	NO	ES	Parque Arqueológico de la Cultura Castreña (monitora-guía)



III Seminario Internacional de Formación

Personal de atención al público en enclaves de Arte Rupestre Patrimonio Mundial y animadores turístico-culturales del medio rural

Morella, Castellón (Comunitat Valenciana)
6-9 de Febrero de 2018



Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	SOCIO CARP	PAIS	CENTRO DE TRABAJO
49	Ludovico Rodríguez Liaño	Cantabria	ES	Cuevas Prehistóricas de Monte Castillo y Hornos de la Peña (guía cultural)
50	María Carmen Melgarejo Abril	Región de Murcia	ES	Museo Arq. La Encomienda (directora)
51	Estefanía Gandía Cutillas	Región de Murcia	ES	Museo Municipal Jerónimo Molina De Jumilla (técnico ayudante)
52	Ruth Herrero de La Fuente	NO	ES	
53	Juan Carlos Castro Carrera	Xunta Galicia	ES	Centro Interpretación Petroglifos De Mogor, Marín
54	José Royo Lasarte	Dg Aragón	ES	Parque Cultural del Río Martín (director)
55	Ricardo Rodríguez Canal	Dg Aragón Empresa Karalom	ES	Parque Cultural del Río Martín (colaborador)
56	Begoña Pastor Moreno	Dg Aragón	ES	Parque Cultural del Río Martín (Informadora turística de Alacón)
57	Rubén Martín Martín	Dg Aragón	ES	Parque Cultural del Río Martín (guía de montaña/albergue de Obón)
58	Mariluz Magallón Tena	Dg Aragón	ES	Parque Cultural del Río Martín (
59	Daniel Garrido	SREDCD-Consejer Cultura CANTABRIA	ES	Cuevas Prehistóricas de Cantabria (Coordinador de equipo)
60	Óscar Gutiérrez Franco	SREDCD- Consejerí Cultura CANTABRIA	ES	Cuevas Prehistóricas de Cantabria (guía cultural, atención al público)
61	Ana Bustamante García	SREDCD-Conseje Cultura CANTABRIA	ES	Cuevas Prehistóricas de Cantabria (guía cultural, atención al público)
62	Alberto Peña Fernández	SREDCD-Consejer Cultura CANTABRIA	ES	Cuevas Prehistóricas de Cantabria (guía cultural, atención al público)



III Seminario Internacional de Formación

Personal de atención al público en enclaves de Arte
Rupestre Patrimonio Mundial y animadores
turístico-culturales del medio rural

Morella, Castellón (Comunitat Valenciana)
6-9 de Febrero de 2018



Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	SOCIO CARP	PAIS	CENTRO DE TRABAJO
63	Belén Fernández Viaña	SREDCD- Consejería Cultura CANTABRIA	ES	Cuevas Prehistóricas de Cantabria (Auxiliar de atención al público)
64	Javier Herrera Rovira	SREDCD- Consejería Cultura CANTABRIA	ES	Cuevas Prehistóricas de Cantabria (Guía cultural)
65	Marta Fernández Palazuelos	SREDCD- Consejería Cultura CANTABRIA	ES	Cuevas Prehistóricas de Cantabria (Guía cultural)
66	Rebeca Fernández Lavín	SREDCD- Consejería Cultura CANTABRIA	ES	Cuevas Prehistóricas de Cantabria (Guía cultural)
67	José Antonio Salas Robles	SREDCD- Consejería Cultura CANTABRIA	ES	Cuevas Prehistóricas de Cantabria (Guía cultural)
68	María del Pilar Fernández Rodríguez	SREDCD-CC CANTABRIA	ES	Cuevas Prehistóricas de Cantabria (Auxiliar de atención al público)
69	Susana del Rivero Mier	SREDCD-CC CANTABRIA	ES	Cuevas Prehistóricas de Cantabria (Guía cultural)
70	Xermán Darriba Barba	SREDCD-CC CANTABRIA	ES	Cuevas Prehistóricas de Cantabria (Guía cultural)
71	Macarena Reyes Rodríguez	Cabildo Gran CanariaGáldar	ES	Museo y Parque Arqueológico de la Cueva Pintada de Gáldar
72	Nélida Saavedra Pérez	Cabildo Gran CanariaGáldar	ES	Museo y Parque Arqueológico de la Cueva Pintada de Gáldar
73	Alicia Pascual García	Comunitat Valenciana	ES	Consellería de Cultura (guía arte rupestre ecomuseo de Bicorp)
74	Silvia Mollá Pérez	Comunitat Valenciana	ES	Consellería de Cultura (guía arte rupestre ecomuseo de Bicorp)
75	Teresa Gandía Sotos	Comunitat Valenciana	ES	Consellería de Cultura (guía arte rupestre ecomuseo de Bicorp)
76	Josefina García Pérez	Comunitat Valenciana	ES	Consellería de Cultura (guía arte rupestre ecomuseo de Bicorp)



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

SECRETARÍA
DE ESTADO
DE CULTURA



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



III Seminario Internacional de Formación

Personal de atención al público en enclaves de Arte
Rupestre Patrimonio Mundial y animadores
turístico-culturales del medio rural

Morella, Castellón (Comunitat Valenciana)
6-9 de Febrero de 2018



Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	SOCIO CARP	PAIS	CENTRO DE TRABAJO
77	Carmen María Fernández García	NO	ES	Cueva de Candamo (guía de 2017, contratada por el ayuntamiento)
78	Gema de Godos Rodriguez	NO	ES	Guía oficial de Turismo Cantabria
79	Carmen Laraña	NO	ES	Guía oficial de Turismo Cantabria
80	Jordi Monforte Maresma	3 Reyes	ES	Conficon Turisme i Tradicions (Pinturas rupestres de Ulldecona, guía-turismo)
81	María Perlines Benito	Castilla La Mancha	ES	Jefa de Arqueología Consejería Cultura
82	Carmen San Miguel Llamosas	Altamira	ES	MUSEO DE ALTAMIRA (oficial de gestión y servicios comunes; interino)
83	Pedro Lucas Salcedo	NO	ES	Arqueólogo y guía
84	Teresa Fernández Azorín	NO	ES	Arqueóloga y guía
85	Lucía Martín Rubio	NO	ES	Museo de Valencia (vigilante de sala)
86	Ricardo Canet García	NO	ES	LA SARGA (Jefe de Cuadrilla, Bombero Forestal)
87	Henar Pelayo San Emeterio	Altamira	ES	Museo de Altamira (Guía, personal de atención al público)
88	María Elena Taboada Durán	Galicia	ES	Parque Arqueológico da Arte Rupestre de Campo Lameiro (guía)
89	Patricia Novas Menduiña	Galicia	ES	Parque Arqueológico da Arte Rupestre de Campo Lameiro (guía)
90	Carlos Merchán Sánchez		ES	
91	Ludy Moreno Martínez Losa	Rioja Suroriental	ES	AYUNTAMIENTO DE ARNEDO (técnico de turismo)
92	Pilar Lisa Subías	DG Aragón	ES	Parque Cultural Río Vero (técnico cultura y patrimonio)



III Seminario Internacional de Formación

Personal de atención al público en enclaves de Arte
Rupestre Patrimonio Mundial y animadores
turístico-culturales del medio rural

Morella, Castellón (Comunitat Valenciana)
6-9 de Febrero de 2018



Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	SOCIO CARP	PAIS	CENTRO DE TRABAJO
93	Rosa Berges Barón	DG Aragón	ES	Parque Cultural Río Vero (técnico cultura y patrimonio)
94	José Antonio Gómez Moreno	Castilla La Mancha	ES	NERPIO (alcalde)
95	Elena Sánchez Sánchez	Castilla La Mancha	ES	NERPIO (técnico de turismo)

