



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine

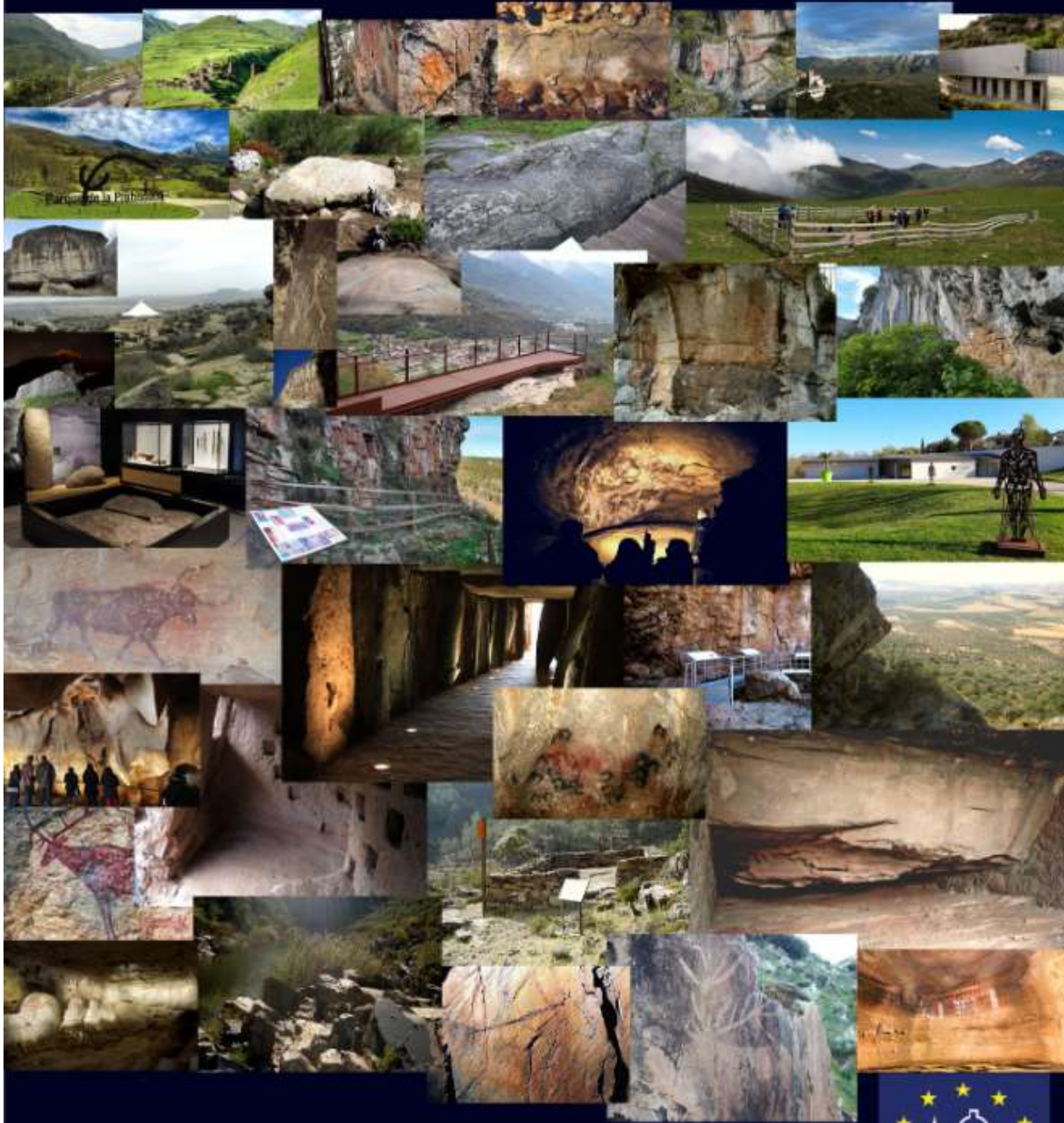


Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



2023 : LIVING HERITAGE

9 October - European Day of Rock Art
9 Octobre - Journée Européenne de l'Art Rupestre
9 Octubre - Día Europeo del Arte Rupestre



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



European Heritage Days
Journées européennes du
patrimoine



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



PREHISTORIC ROCK ART TRAILS
CHEMINS DE L'ART RUPESTRE PRÉHISTORIQUE
CAMINOS DE ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



2023 : LIVING HERITAGE

9 Oct 2023 - EUROPEAN DAY OF ROCK ART / JOURNÉE EUROPÉENNE DE L'ART RUPESTRE / DÍA EUROPEO DEL ARTE RUPESTRE

#weloveeuropeanrockart

#europeandayofrockart

#díaeuropeodelarterupestre #journéeeuropeenedelartrupestre

#livingheritage #patrimoinevivant #patrimoniiovivo

#europeanheritagedays #jornadaseuropeasdepatriimonio #journéeseuropéenesdupatrimoine

VIVIMOS EN UN MUNDO NUEVO

WE ARE LIVING IN A NEW WORLD

NOUS VIVONS DANS UN MONDE NOUVEAU

(E. Cartailhac, 09/10/1902)

"Querido amigo, el padre Breuil y yo deseáramos que estuviese usted aquí, en la cueva de Altamira. Es la más hermosa, la más extraña, la más interesante de todas las cavernas con pinturas. Desde hace ocho días está copiando el padre estos bisontes prehistóricos, estos caballos, estos ciervos, estos jabalíes, todos tan asombrosos. Ya tiene un gran número de espléndidos dibujos, y cientos de copias en colores. Vivimos en un mundo nuevo".

(Carta de Émile Cartailhac a su amigo -y colega- Gustave Chauvet, fechada en Santillana del Mar el día 9 de octubre de 1902)

"Dear friend, the (Reverend) father Breuil and I wish you were here, in the cave of Altamira. It is the most beautiful, the strangest, the most interesting of all the caves with paintings. For eight days the father has been copying these prehistoric bison, these horses, these deer, these wild boars, all so amazing. He already has a large number of splendid drawings, and hundreds of colour copies. We are living in a new world".

(Letter from Émile Cartailhac to his friend - and colleague - Gustave Chauvet, dated at Santillana del Mar on 9th October 1902)

« Cher ami, le père Breuil et moi aimerions que vous soyez ici, dans la grotte d'Altamira. C'est la plus belle, la plus étrange, la plus intéressante de toutes les grottes à peintures. Depuis huit jours, le père copie ces bisons préhistoriques, ces chevaux, ces cerfs, ces sangliers, tous si étonnants. Il possède déjà un grand nombre de dessins splendides, et des centaines de copies en couleur. Nous vivons dans un monde nouveau. »

(Lettre d'Émile Cartailhac à son ami et collègue Gustave Chauvet, datée à Santillana del Mar le 9 octobre 1902)

<https://www.europeanheritagedays.com/.../9th-October...>



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



PREHISTORIC ROCK ART TRAILS
CHEMINS DE L'ART RUPESTRE PRÉHISTORIQUE
CAMINOS DE ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO

Cultural route
of the Council of Europe
Itineraire culturel
du Conseil de l'Europe



2023 : LIVING HERITAGE

ACTIVITIES IN PORTUGAL, SPAIN, FRANCE, ITALY, AZERBAIJAN

SPAIN

MUSEO NACIONAL Y CENTRO DE INVESTIGACIÓN DE ALTAMIRA

ALTAMIRA : EL ARTE QUE NOS UNE

Desde el Museo de Altamira ponemos en valor la capacidad integradora del primer arte de la Humanidad, un medio de expresión común a todos los pueblos europeos y también a todas las personas a lo largo y ancho del planeta.

El Viernes 6 tendrá lugar la presentación del libro de Roger Calabuig titulado «Los sapiens se van a casa». Su motivación nace de la necesidad de buscar elementos comunes que uniesen a las personas de distintas creencias, razas y culturas. Calabuig, profesional del mundo humanitario, encontró en el arte rupestre esa conexión entre personas de distintos lugares del planeta.

El Sábado 7, de la mano de Urban Sketchers Cantabria, llevaremos a cabo una experiencia de dibujo en vivo en torno a la entrada a la cueva de Altamira para dejarnos inspirar por este patrimonio natural y cultural. El visitante podrá acercarse disfrutar de este experimentado grupo de dibujantes, que se dejan inspirar por la fuerza evocadora de la cueva.



CUEVA PREHISTÓRICA DE ARDALES, ARDALES (MÁLAGA)

VISITA GUIADA AL ARTE RUPESTRE PALEOLÍTICO DE LA CUEVA DE ARDALES

El objetivo de la actividad será contemplar el Arte Rupestre Paleolítico conservado en la Cueva de Ardales, así como recibir explicaciones sobre su interpretación y técnicas de ejecución. El grupo estará compuesto por un máximo de 20 personas e irán acompañados de 2 guías expertos en el tema.

Esta actividad está enfocada hacia los adultos, no obstante, se puede realizar a partir de los 10 años.



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



2023 : LIVING HERITAGE



Es imprescindible no tener problemas de movilidad y traer calzado de campo o deporte con suelas de goma (que no resbalen).

La visita comenzará a las 16:00 h en el Centro de Interpretación La Prehistoria en Ardales para una vez visitado este lugar, trasladarse a la Cueva y permanecer en ésta hasta el fin de la actividad.



**DOLMEN DE SOTO, TRIGUEROS (HUELVA, ANDALUCÍA)
DIA EUROPEO DEL ARTE RUPESTRE EN TRIGUEROS.**

Jornada de difusión y puesta en conocimiento del Arte Rupestre referido al Dolmen de Soto. Visita guiada al monumento y taller de arte rupestre.

VISITA TEATRALIZADA CON HUGO OBERMAIER - CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DEL DOLMEN DE SOTO. TRIGUEROS.

El Dolmen de Soto es el principal monumento megalítico de la provincia de Huelva. Las intervenciones llevadas a cabo por la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte han permitido identificar la dimensión de este singular enclave arqueológico, que cuenta con un centro de interpretación. En el centenario del descubrimiento se propone una visita teatralizada con la figura de Hugo Obermaier, primer arqueólogo que estudió el monumento.

Dolmen de Soto 100 años DEL DESCUBRIMIENTO 1923-2023

DIA EUROPEO DEL ARTE RUPESTRE
VISITA GUIADA AL DOLMEN DE SOTO Y TALLER DE ARTE
Para familias con niños/as entre 6 -11 años

SÁBADO 7 DE OCTUBRE DE 2023 10:30-13:30 H
DOLMEN DE SOTO / TRIGUEROS
Gratuita hasta completar aforo
Reserva previa obligatoria

INFORMACIÓN Y RESERVAS:
www.giglon.com www.trigueros.es
Oficina de Turismo Tel. 627 94 03 57

Venta de entradas a partir del 1 de Septiembre



European Heritage Days

Journées européennes
du patrimoine



PREHISTORIC ROCK ART TRAILS
CHEMINS DE L'ART RUPESTRE PRÉHISTORIQUE
CAMINOS DE ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



2023 : LIVING HERITAGE

LAJA ALTA Y TAJO DE LAS FIGURAS

CORTOS DE ANIMACIÓN “PROTEGE EL ARTE RUPESTRE”

Para celebrar el Día Europeo del Arte rupestre, 9/10/2023, se difundirán por las RRSS de nuestros organismos y de entidades colaboradoras, los cortos animados sobre Arte Rupestre que se crearon en anteriores ediciones de las Jornadas Europeas de Patrimonio y Arqueología. Animaciones en las que cobran vida las representaciones esquemáticas de la Laja Alta y el Tajo de las Figuras. El objetivo de los cortos es dar a conocer el enorme valor patrimonial de las pinturas parietales e implicar a la sociedad en su conservación.

Delegación Territorial de Turismo, Cultura y Deporte en Cádiz.



SANTA ELENA (JAEN, ANDALUCÍA)

VISITA COMENTADA AL CONJUNTO RUPESTRE DE VACAS DEL RETAMOSO-LOS ÓRGANOS.

Descripción: Actividad enmarcada dentro del Día Europeo del Arte Rupestre. Con esta actividad se presenta

al público los resultados del Proyecto de Conservación del Conjunto Rupestre “Vacas del Retamoso-Los Órganos” del Parque Natural de Despeñaperros en Santa Elena (Jaén). Además, se mostrarán dos intervenciones realizadas: la eliminación del grafiti del Conjunto V - Grupo 1 y del Conjunto VII.

Fecha, hora y lugar: 21/10/23; de 09:00h a 12:30h. Punto de encuentro: Barranco de la Niebla.

Antigua

Nacional IV, Santa Elena (Jaén).

Observaciones: Público general. 15 plazas. La actividad se inicia y termina en el Barranco de la Niebla (antigua N-IV P. K. 248,5). Equipamiento para la actividad: Se recomienda como vestimenta el uso de pantalón largo y calzado cómodo de montaña. También se puede llevar agua para beber y algo de fruta y/o bocadillo para cuando se haga un descanso.

Información e inscripción: 953 00 38 18; bienes.culturales.dtjaen.ccul@juntadeandalucia.es

Es necesario reserva previa en el formulario online: <https://forms.gle/w5y4UHe7oK4ZkSEw8>



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



2023 : LIVING HERITAGE

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DÓLMENES DE ANTEQUERA DÍA EUROPEO DEL ARTE RUPESTRE: CONFERENCIAS SOBRE LAS CUEVAS PREHISTÓRICAS DE MÁLAGA.

Descripción: Con esta actividad divulgativa se quiere dar a conocer al público el conjunto excepcional de cavidades que conforman el patrimonio prehistórico de la provincia y promover su importancia.

Fecha, hora y lugar: 21/10/2023; de 10:00h a 14:00h. En la sala de conferencias del Conjunto Arqueológico

Observaciones: Público general. Entrada libre hasta completar aforo.

Actividad: Día Europeo del Arte Rupestre. Taller de Arte Rupestre, "Pintamos y os comprendemos".

Descripción: Para celebrar el Día del Arte rupestre dentro de las JEP, el CADA plantea la realización de una taller de pintura de arte rupestre para conocer tanto las técnicas como sus significados. Una de las primeras manifestaciones de la humanidad son las pinturas rupestres. El paso del tiempo y de las diferentes civilizaciones hasta nuestros días han provocado la desaparición de parte de ellas. Por ello, es importante divulgar la importancia de las pinturas y la conservación de las mismas para que las generaciones venideras puedan entender el desarrollo y pensamiento de estas pequeñas comunidades. Así pues, mediante la actividad se pondrá en conocimiento parte de las pinturas rupestres que tenemos conservadas a rasgos generales en la Península Ibérica y algunas de países externos, aunque nos centraremos más en concreto en el conocimiento de las conservadas en la zona geográfica cercana a los dólmenes. Tras esta primera toma de contacto teórica pasaremos al desarrollo de la actividad práctica.

<https://www.museosdeandalucia.es/web/conjuntoarqueologicodolmenesdeantequera>

CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DÓLMENES DE ANTEQUERA DÍA EUROPEO DEL ARTE RUPESTRE: "EL JUEGO EN LA PREHISTORIA. RECUPERANDO PATRIMONIO ANCESTRAL".



European Heritage Days

Journées européennes
du patrimoine



PREHISTORIC ROCK ART TRAILS
CHEMINS DE L'ART RUPESTRE PRÉHISTORIQUE
CAMINOS DE ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



2023 : LIVING HERITAGE

Descripción: El Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera llevará a cabo el 10 de octubre una actividad-taller dedicado al público infantil y juvenil denominado “El juego en la Prehistoria. Recuperando Patrimonio ancestral”. Con este taller se pretende reivindicar la importancia del juego compartido en la infancia, que durante miles de años dotó la vida de los pequeños seres humanos de un sinfín de posibilidades de diversión, aprendizaje, socialización, superación. ¿Y a que mejor lugar para ir a rescatarlo que a la vida en la prehistoria?

Observaciones: Público escolar. Actividad concertada con colegios. 50 plazas.

Información e inscripción: visitasdolmenesdeantequera.ccul@juntadeandalucia.es /
<https://www.museosdeandalucia.es/web/conjuntoarqueologicodolmenesdeantequera>



CUEVAS DEL CANTAL. RINCÓN DE LA VICTORIA

DÍA EUROPEO DEL ARTE RUPESTRE: VISITA ESPELEOLÓGICA A LAS GALERÍAS NO TURÍSTICAS QUE CONFORMAN EL COMPLEJO DE CAVIDADES DEL CANTAL.

Descripción: Visita espeleológica guiada a las galerías no turísticas que conforman el complejo de cavidades del Cantal. Se contemplarán el arte rupestre paleolítico y esquemático conservado en las galerías del Higuerón y la Victoria.

Cueva del Tesoro. Urbanización del Cantal. Avda. de Picasso, nº 21. Rincón de la Victoria.

Observaciones: Público general a partir de 10 años. Aforo 10 plazas por sesión. Actividad restringida a personas con movilidad no limitada por motivos de edad o salud. Uso obligatorio de calzado deportivo o de montaña.

Información e inscripción: Necesaria reserva previa: 643 21 34 27 (de 09:00h a 14:00h, de lunes a viernes) / patrimoniiovivomalaga@gmail.com



European Heritage Days

Journées européennes
du patrimoine



PREHISTORIC ROCK ART TRAILS
CHEMINS DE L'ART RUPESTRE PRÉHISTORIQUE
CAMINOS DE ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



2023 : LIVING HERITAGE

8



PARQUE DE LA PREHISTORIA DE TEVERGA TALLER INFANTIL: "ABRIGANDO EL ARTE"

El Parque de la Prehistoria de Teverga se suma a la celebración del Día del Arte Rupestre Europeo, con la programación de un taller infantil en el que los participantes buscarán inspiración en las pinturas y grabados de los Abrigos Rupestres de Fresnedo en Teverga, y muy próximos al Parque de la Prehistoria, para realizar su propio dibujo o grabado.

Un interesante punto de partida para conocer qué pintaban nuestros antepasados, cómo lo hacían, con qué técnicas, qué herramientas y colores utilizaban, dónde plasmaban sus obras de arte, cuándo lo hacían, por qué pintaban y con qué objetivo.

Dirigido a: público infantil entre 4 y 11 años.





European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



PREHISTORIC ROCK ART TRAILS
CHEMINS DE L'ART RUPESTRE PRÉHISTORIQUE
CAMINOS DE ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



2023 : LIVING HERITAGE

DÍA EUROPEO DEL ARTE RUPESTRE EN CAMARGO (CANTABRIA)
CONFERENCIA/PRESENTACIÓN DE LIBRO, "DESPUÉS DE SAUTUOLA, 145 AÑOS DE LA CUEVA DE EL MAZO"

El [Colectivo Arqueológico Caeap](#) organiza una presentación pública de su último estudio "Después de Sautuola... 145 años de la Cueva de El Mazo y su Patrimonio Arqueológico", y obsequia a los asistentes con un ejemplar. [Biblioteca Municipal de Camargo](#) / Entrada libre hasta completar el aforo.



CENTRO DE ARTE RUPESTRE DE TITO NUSTILLO (ASTURIAS) VISITAS VIRTUALES A LAS CUEVAS ASTURIANAS

Para celebrar el Día del Arte Rupestre Europeo te proponemos un viaje muy especial: adéntrate con nuestras gafas de realidad virtual en cuatro cuevas asturianas con arte rupestre. Podrás conocer y moverte por el interior de las cavidades de Llonín, La Loja, El Pindal y El Buxu, acercarte a las pinturas y grabados y descubrir todos los tesoros que acogen.

Dirigido a: todos los públicos, a partir de 6 años.

Precio: gratuito con la entrada del Centro de Arte Rupestre Tito Bustillo.

Duración: 20 minutos.

Plazas: 2 personas por pase.

Observaciones: es necesario acudir con 15 minutos de antelación.

Retirada de invitación: se puede retirar invitación a través del siguiente enlace:

<https://centrotitobustillo.sacatuentrada.es/.../gafas...>



European Heritage Days

Journées européennes
du patrimoine



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



2023 : LIVING HERITAGE



PARC CULTURAL VALLTORTA-GASSULLA

DEMOSTRACIÓN DE HERRAMIENTAS Y HABILIDADES EN LA PREHISTORIA.

Se trata de demostrar las principales herramientas utilizadas desde el Paleolítico hasta la Edad de los Metales. La demostración es para todos los públicos, las herramientas son réplicas de las originales. La actividad será gratuita y se hará en el hall del museo de la Valltorta.

9 -10- 2023

DIA EUROPEO DEL ARTE RUPESTRE

**TALLER DIDÁCTICO:
"HERRAMIENTAS Y HABILIDADES EN LA PREHISTORIA"**

MUSEO DE LA VALLTORTA
13 HORAS, 9 DE OCTUBRE.

INFORMACIÓN AL 964336010
museo_valltorta@gva.es

GENERALITAT VALENCIANA
Vicepresidència Primera i
Conselleria de Cultura i Esport

9 octubre

DIA EUROPEU DE L'ART RUPESTRE I DIA DELS VALENCIANS

ECOMUSEO DE BICORP



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



PREHISTORIC ROCK ART TRAILS
CHEMINS DE L'ART RUPESTRE PRÉHISTORIQUE
CAMINOS DE ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



2023 : LIVING HERITAGE

EL DÍA EUROPEO DEL ARTE RUPESTRE EN LA REGIÓN DE MURCIA.

ABRIGO DEL MILANO DE MULA

<http://www.abrigodelmilano.es/>

Oficina de Turismo de Mula - 968 661 501

El día 7 de octubre, sábado (10h30 a 12h00)

De la mano de arqueólogos y especialistas en didáctica del Patrimonio, el visitante descubrirá los 5 paneles con arte rupestre de la cavidad, que incluyen representaciones de estilo levantino y estilo esquemático, realizadas por, al menos, 3 pintores prehistóricos diferentes.

Tras la visita, un taller de tecnología prehistórica permitirá a peques y mayores experimentar con instrumentos como taladros prehistóricos, hacer la molienda del grano, fabricar recipientes de arcilla, usar el cuero y la cera de abeja, etc.

CELEBRACIÓN DEL 9 DE OCTUBRE
DÍA EUROPEO DEL ARTE RUPESTRE



ABRIGO DEL MILANO (MULA)
SÁBADO 7 DE OCTUBRE DE 10:30 A 12:00
VISTA GUIADA Y ACTIVIDADES PREHISTÓRICAS
RESERVAS: OFICINA DE TURISMO DE MULA



**CUEVAS DE RAMALES DE LA VICTORIA (CANTABRIA) GDR ASÓN-AGÜERA-TRASMIERA
CONFERENCIA DEL DR. GONZÁLO SÁNCHEZ EGUREN**

Charla en el [Ayuntamiento Ramales de la Victoria](#) organizada por [Turismo Asón-Agüera-Trasmiera /Cantabria](#) , a cargo de Gonzalo Sánchez Eguren

Lunes 9, a partir de las 19h00 en el salón de actos de la Fundación Orense de Ramales.



European Heritage Days

Journées européennes
du patrimoine



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



2023 : LIVING HERITAGE

12



ARTE PALEOLÍTICO EN LOS VALLES DEL TRUBIA

ECOMUSEU LA PONTE – PARQUE DE LA PREHISTORIA DE TEVERGA

Arte paleolítico en los valles del Trubia es una actividad desarrollada por el Ecomuséu La Ponte, en colaboración con el Ayuntamiento de Santo Adriano y el Parque de la Prehistoria de Teverga.

Disfruta de una jornada para adentrarte en la Prehistoria y conocer de primera mano algunas de las manifestaciones artísticas más emblemáticas del Paleolítico Superior.

Las jornadas arrancan en Tuñón para visitar la Cueva del Conde (o del Fornu) y el Abrigo de Santo Adriano y descubrir las líneas y animales que se grabaron en sus paredes hace más de 20.000 años.

Tras una parada para comer en alguno de los establecimientos hosteleros de la zona, la visita continúa en el Parque de la Prehistoria de Teverga, para conocer en un recorrido guiado otros aspectos del arte rupestre europeo y de las formas de vida de la Prehistoria.





European Heritage Days

Journées européennes
du patrimoine



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



2023 : LIVING HERITAGE

SIEGA VERDE (SALAMANCA, CASTILLA Y LEÓN)

VISITAS TEATRALIZADAS Y REGALOS EXCLUSIVOS PARA CELEBRAR EL DÍA EUROPEO DEL ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO.

Siega Verde, 5 octubre 2023.- El Yacimiento de Siega Verde Patrimonio de la Humanidad se sumará este fin de semana a la conmemoración del **Día Europeo del Arte Rupestre Prehistórico** con **visitas teatralizadas a las 21 y 22 horas el 7 de octubre** y con **regalos exclusivos para los turistas** durante todo el fin de semana.

Alejandro Fonseca, coordinador del Yacimiento, ha explicado que, aunque hay numerosas reservas, aún quedan algunas plazas libres para sendas visitas teatralizadas el 7 de octubre. Se trata de una visita guiada en la que se introducen algunas representaciones escénicas para implementar el contexto de este enclave Patrimonio de la Humanidad desde 2010.

Por otro lado, Alejandro Fonseca ha avanzado que para este día se han confeccionado unas pulseras (en la foto) exclusivas, que se regalarán durante las visitas guiadas tanto del sábado como del domingo, 7 y 8 de octubre, para conmemorar esta efemérides.



MUSEO DE ARQUEOLOGÍA Y PREHISTORIA DE CANTABRIA (MUPAC)

TALLER DIDÁCTICO "MARCA TU CUEVA"

Días 7-8 Octubre

Con motivo de la celebración del Día Europeo del Arte Rupestre, el MUPAC organiza un taller didáctico de 90 minutos de duración titulado "MARCA TU CUEVA" donde grandes y pequeños podrán experimentar con los materiales y las técnicas de los primeros artistas de las grutas cantábricas.



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



2023 : LIVING HERITAGE

Museo de Prehistoria y
Arqueología de Cantabria
MUPAC

La consejera de Cultura, Turismo y Deporte del Gobierno de Cantabria, Eva Guillermina Fernández y, en su nombre, el director general de Cultura y Patrimonio Histórico, Juan Antonio González Fuentes, se complace en invitarles a la actividad

TALLER DIDÁCTICO | Día Europeo del Arte Rupestre

'MARCA TU CUEVA'

Entrada gratuita

Sábado 7 y domingo 8 de octubre
A las 10.30h y a las 12.00h

En el MUPAC
C/ Bailén s/n 39004 Santander



Imprescindible reserva previa en
942 209 922 a partir del martes
3 de octubre



CENTRO DE ARTE RUPESTRE DE TORREJÓN EL RUBIO – ARTE RUPESTRE DEL PN MONFRAGÜE
VISITA DIDÁCTICA: LA CULTURA MATERIAL DE LAS SOCIEDADES PRODUCTORAS DE ALIMENTOS
Con motivo del Día Europeo del Arte Rupestre, organizado por el Itinerario Cultural del Consejo de Europa Caminos de Arte Rupestre Prehistórico, el Centro de Interpretación del Arte Rupestre y la localidad de Torrejón el Rubio ofrecen las 3ª Jornadas Europeas de Arte Rupestre:

3ª JORNADAS EUROPEAS DE ARTE RUPESTRE

Del 12 al 15 de OCTUBRE de 2023
Torrejón el Rubio (Cáceres)
CENTRO SUR MONFRAGÜE

Con motivo del Día Europeo de Arte Rupestre, el **CENTRO SUR MONFRAGÜE**, a través del **CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE ARTE RUPESTRE MONFRAGÜE** y el **ABRIGO DEL CASTILLO DE MONFRAGÜE**, realiza sus **3ª JORNADAS EUROPEAS DE ARTE RUPESTRE** para conmemorar este día.

Jueves	<p style="text-align: center;">LA FIESTA DEL MAJUELO.</p> <p style="font-size: 2em; font-weight: bold; text-align: center;">12</p> <p style="font-size: 0.8em;">18:00h Merenderos del Centro Sur</p> <p style="font-size: 0.7em;">El majuelo es el árbol protagonista de los meses de septiembre y octubre. Sus frutos, las manzanas del pastor, ha sido alimento de los pobladores de Monfragüe desde la Prehistoria.</p> <p style="font-size: 0.7em;">Por lo que, en este día de otoño, en honor a este árbol, habrá música, color, licor y peticiones a este concededor de deseos.</p>
Viernes	<p style="text-align: center;">PRESENTACIÓN DE LA RUTA "LA CARRERA PICTÓRICA".</p> <p style="font-size: 2em; font-weight: bold; text-align: center;">13</p> <p style="font-size: 0.8em;">19:00h Centro de Arte</p> <p style="font-size: 0.7em;">Presentación y realización de ruta turística periurbana de pinturas réplicas de arte rupestres de Monfragüe.</p>
Sábado	<p style="text-align: center;">VISITA AL ABRIGO DEL CASTILLO + OBSERVACIÓN DE ESTRELLAS EN EL CASTILLO DE MONFRAGÜE CON PUNTERO LASER.</p> <p style="font-size: 2em; font-weight: bold; text-align: center;">14</p> <p style="font-size: 0.8em;">18:00h Caseta de madera (subida al Castillo)</p> <p style="font-size: 0.7em;">PRECIO DE LA ENTRADA: • 3€ (Adultos) • 1,50€ (De 13 a 18 años) • Gratis (Menores de 12 años). INSCRIPCIONES: 927455292 o en la Oficina de Turismo.</p>

DOMINGO 15, a las 11:00h, en el BIRD CENTER MONFRAGÜE:
Taller infantil de ELABORACIÓN DE PIEDRAS ESTELAS DE GUERRERO.



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



2023 : LIVING HERITAGE



FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA EXPOSICIÓN TEMPORAL

La Facultad de Bellas Artes de la [Universitat Politècnica de València UPV Belles Arts UPV](#) ha organizado una exposición sobre arqueología experimental titulada: "Aspectos históricos-artísticos, técnicos y materiales sobre la pintura rupestre" con motivo del [#díaeuropedelarterupestre](#)



ITALY

MUSEO NAZIONALE DELLA PREISTORIA DELLA VALLE CAMONICA (MUPRE) "ROCK READING FOR FAMILIES AND CHILDREN"

Saturday, 14 October (16h30)

Readings for families and children about nature and figures engraved on the rocks in the National Museum of Prehistory in Valle Camonica.

The event is organized with the Association "Io Leggo per te Valle Camonica" as part of the "Nati con la Cultura" project (i.e. Born with Culture Project).



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



2023 : LIVING HERITAGE



+INFO: drm-lom.comunicazione@cultura.gov.it

**CENTRO CAMUNO DI STUDI PREISTORICI
VALLE CAMONICA**

MUSEO NAZIONALE DELLA PREISTORIA DELLA VALLE CAMONICA

LETTURE RUPESTRI
Incontro di lettura per famiglie con bambini
MURPE - Museo Nazionale della Preistoria della Valle Camonica

Sabato 14 ottobre
ore 16.30

L'ingresso nel museo e la partecipazione alla attività sono gratuiti. Non è richiesto la prenotazione. Per informazioni scrivere a drm-lom.comunicazione@cultura.gov.it

NATI CON LA CULTURA

LIBRERIA MURPE - Museo Nazionale della Preistoria della Valle Camonica - Via San Martino 7 - Capol di Ponte

**EUROPEAN
ROCK ART DAY
2023**

9th
October
Dia
Europeu
da
Arte
Rupestre

9 de
Outubro
2023

Colóquio
online, 18h

Logos: European Union, Council of Europe, Prehistoric Rock Art Trails, UTAD, Centro Camuno di Studi Preistorici.

Mila Simões de Abreu – Apresentação
"Um ano de arte rupestre"

David Freire-Lista
"A importância da Geologia no Estudo da Arte Rupestre"

Suely Amâncio Martinelli
"Arte rupestre do Brasil Pré-colonial: Imagens e tradições"

Segunda-feira - 18h-20h (Lisboa)
Aberto a todos

Via Zoom Meeting ID 992 1055 9248 - Passcode 886640
Link <https://videoconf-collibri.zoom.us/j/99210559248?pwd=RVdyaFdNZTRSS1d3Qmh4emFkME9NQ009>
<https://videoconf-collibri.zoom.us/j/99210559248?pwd=RVdyaFdNZTRSS1d3Qmh4emFkME9NQ009>
Facebook
<https://www.facebook.com/unidadearqueologiaUTAD/>



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



Cultural route
of the Council of Europe
Itinerario cultural
do Conselho da Europa



2023 : LIVING HERITAGE

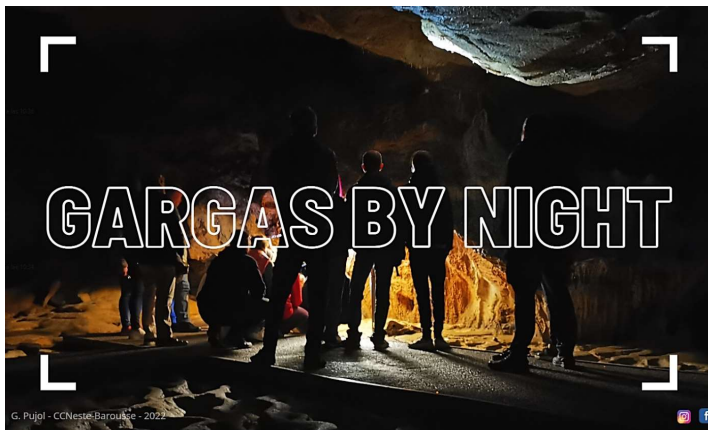
FRANCE

GROTTES DE GARGAS (AVENTIGNAN, HAUTES-PYRENEES, FRANCE)

GARGAS BY NIGHT : "Peindre ou graver dans une grotte : Une expédition souterraine"

Cheminer dans les méandres des galeries des grottes devait relever de l'expédition pour nos ancêtres du paléolithique. Prévoir son éclairage pour arpenter les profondeurs obscures, tailler ses outils dans le silex pour graver ou broyer ses pigments pour peindre... Tout cela suggère une préméditation et une bonne préparation avant de s'engager dans les grottes ornées.

Le guide traitera de cette problématique et fera revivre aux visiteurs l'expédition qu'ont vécu les artistes de Gargas. Une démonstration d'allumage de feu par percussion sera proposée à la fin de la visite.



GROTTE CHAUVET 2 - ARDECHE - CONSEIL DEPARTEMENTAL DE L'ARDECHE : ANIMAUX DES TEMPS GLACIAIRES

A l'occasion de la Fête de la Science et du le Journée Européene du l'Art Rupestre, l'Animal est mis à l'honneur à la grotte Chauvet 2. Partez à la rencontre des chasseurs ardechois, avec les animations du 14 et 15/10 « je cours donc je chasse » et « Archéozoologie, Quézaco ? ».

Le 13/10, sur le thème de « Savoirs et Saveurs », est proposée une conférence de Jean-Loïc Le Quellec « Animaux, humanimaux, mythes et art préhistorique » suivie d'un buffet préhistorique crée pour l'occasion par notre chef.

13, 14 et 15 octobre (9h30 - 18h30)

Fête de la science - Grotte Chauvet 2-Ardèche grottechauvet2ardeche.com



European Heritage Days

Journées européennes
du patrimoine



PREHISTORIC ROCK ART TRAILS
CHEMINS DE L'ART RUPESTRE PRÉHISTORIQUE
CAMINOS DE ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



2023 : LIVING HERITAGE

18

Grotte
CHAUVET 2
ARDECHE

S
&
SAVEURS
DE LA PRÉHISTOIRE

5 soirées
de mars à octobre 2023
conférence
+
buffet préhistorique

Programme & réservation sur
grottechauvet2ardeche.com

KLÉBER ROSSILLON La Région Ardèche LE DÉPARTEMENT

LES GROTTES DE ISTURITZ-OXOCELHAYA

VISITE SPÉCIALE POUR VOIR LE PETIT CHEVAL DE LA GALERIE LAPLACE, DANS LA GROTTES D'OXOCELHAYA

9 Octobre - Lundi (14h00 a 17h00)

Lors des visites grand public le 9 Octobre ...

A Oxocelhaya il sera montré exceptionnellement le « petit cheval » de la Galerie Laplace. Cette galerie est présentée 2 fois par mois lors des visites spéciales Préhistoire .



European Heritage Days

Journées européennes
du patrimoine

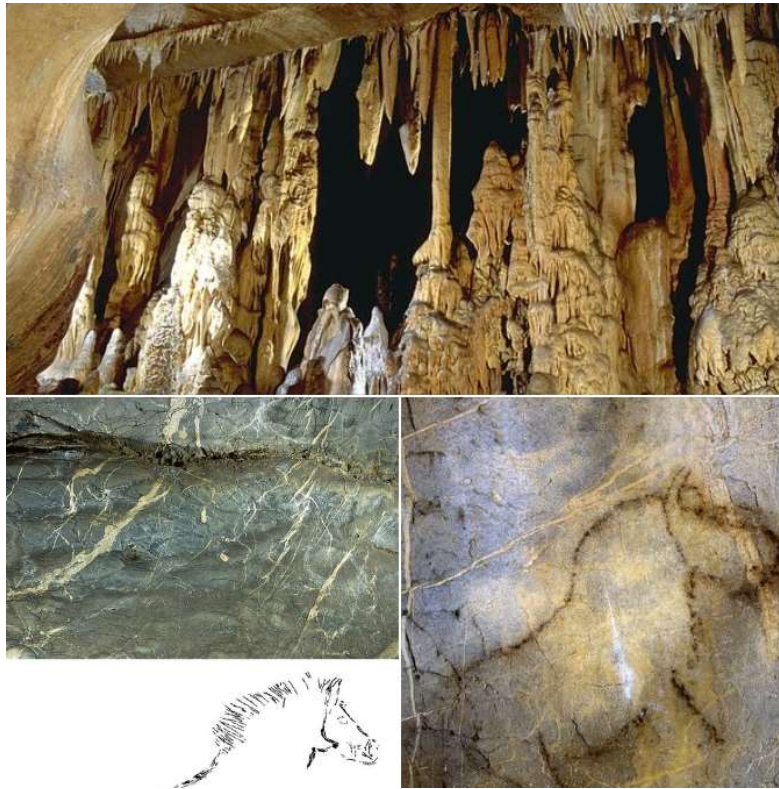


PREHISTORIC ROCK ART TRAILS
CHEMINS DE L'ART RUPESTRE PRÉHISTORIQUE
CAMINOS DE ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



2023 : LIVING HERITAGE



19

PORTUGAL

SEMANA DA PRÉ-HISTÓRIA EM MAÇÃO (PORTUGAL)

MAÇÃO ESTÁ A PREPARAR, PARA OUTUBRO, A SEMANA DA PRÉ-HISTÓRIA. SÃO 5 DIAS DEDICADOS A ESTA TEMÁTICA NO ÂMBITO DAS COMEMORAÇÃO DO DIA EUROPEU DA ARTE RUPESTRE

A Semana da Pré-História decorre de 9 a 14 de outubro 2023 e traz-nos palestras, várias atividades no Parque Arqueosocial e visitas, tudo relacionado com a arte rupestre no Concelho de Mação, que nos continua a surpreender!

Programa:

9 de outubro, 21h00

Palestra: Pigmento como expressão artística: História dos pigmentos e aplicações analítica, por Virginia Lattao. Local: ITM – Instituto Terra e Memória (antiga escola primária)

10 a 13 de outubro, durante todo o dia Diversas atividades temáticas no Parque ArqueoSocia de Mação

14 de outubro, 08h30

Visita ao Ocreza. Inscrições obrigatórias até dia 11 de outubro – museu@cm-macao.pt ou 241 571 477. Ponto de encontro em frente ao Museu. Para a Palestra não é necessária inscrição. Para as atividades no Parque não é obrigatório, mas preferencial e para a Visita a Ocreza as inscrições



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



2023 : LIVING HERITAGE

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



decorrem no Museu através dos contactos: museu@cm-macao.pt ou 241 571 477. Os interessados podem inscrever-se na atividade que mais lhes interessar ou em todas!

MAÇÃO
Semana da Pré-História
No âmbito das Comemoração do Dia Europeu da Arte Rupestre
9 a 14 de outubro 2023

Dia 9 de outubro, 21.00h, ITM - Palestra
Pigmento como expressão artística: História dos pigmentos e aplicações analítica, Virginia Lattao

Dias 10 a 13 - Atividades variadas no Parque ArqueoSocial de Mação

Dia 14, 08.30h, Visita ao Ocreza - Inscrições obrigatórias até dia 11 de outubro - museu@cm-macao.pt ou 241 571 477.
Ponto de encontro em frente ao Museu

**CÔA VALLEY
FOUNDATION CÔA PARK**

A arte rupestre é uma forma de expressão artística pré-histórica considerada uma das mais antigas manifestações artísticas do ser humano e esta celebração anual tem como objetivo promover e conscientizar sobre a importância desta arte na história e na cultura europeia, promovendo a preservação deste património único. @prehistoria_itinerante

**EUROPEAN
ROCK ART DAY
2023**
**9th
October**

**DIA EUROPEU
DA ARTE RUPESTRE
2023**
**9
Outubro**

A Geologia por trás da Arte Rupestre

Era uma vez, há mais de 500 milhões de anos, um planeta completamente diferente do que é hoje. Uma Terra que foi mudando ao longo de milhões de anos e, com essa mudança, formou-se o Vale do Côa e surgiram várias formas de vida. Até que... surgiu a nossa espécie! E, como seres inteligentes, perceberam que com as rochas e os minerais poderiam fazer arte. Arte Rupestre!
Et voilà! Num vale junto a um rio, homens, mulheres, e porque não crianças?, foram deixando a sua marca na paisagem, fazendo desse vale o maior sítio de Arte Rupestre ao ar livre do Mundo!

Atividade direcionada para escolas e requer marcação prévia.
Para mais informações contactar:
tel: 279 768 280/7
@: ciencia@valecoea.pt



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



2023 : LIVING HERITAGE

AZERBAIJAN

GOBUSTAN ROCK ART CULTURAL LANDSCAPES (AZERBAIJAN)

POTTERY WORKSHOP.

An artist of Gobustan preserve will show how to make pottery for visitors. The artist will guide you through the ceramic process. Classes are available for all skill levels and focus on a wide variety topics. She will provide information about the history of pottery within the workshop.

8th and 9th October 2023 (schedule: 10:00 -17:00)

Photo exhibition.

Within the event a photo exhibition of photographer Emil Khalilov, called “Gobustan-living heritage” will be held. In the exhibition photos will be demonstrated which express tangible and intangible heritage of Gobustan. The exhibition will last 2 days.

Gobustan rock art cultural landscape/FB.com

Gobustan.preserve/Instagram

